

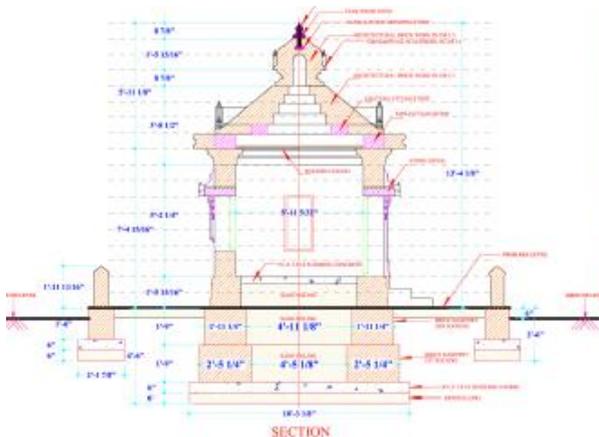
Vasthu Rathna, Dra. Jessie J. Mercay, BA, MA, PhD, PhDmst
Rancho de la Soledad, La Uvalama, Álamos, México



Introdução

Nasci em 1945, filha de um agricultor e uma professora, no interior do estado de Nova York. Tenho uma formação ampla e diversificada. Nos últimos 14 anos, meu foco tem sido revitalizar a tradição autêntica da arquitetura indiana antiga segundo os princípios do Vaastu Shastra. Meu mentor, Padmabushan Dr. V. Ganapati Sthapati, dedicou muitos anos para conscientizar o público sobre a verdadeira natureza do Vaastu Shastra como uma forma ancestral de arquitetura, diferente do chamado "feng shui indiano" moderno – e que promove paz e harmonia tanto em residências individuais quanto em grandes comunidades. Ele me transmitiu essa missão, e desde então venho dando continuidade ao seu legado por meio do ensino e da construção. Já projetei e construí edifícios de acordo com o Vaastu em diversos países, incluindo Estados Unidos, Europa, Brasil, Canadá e Índia.

Um dos meus principais trabalhos foi o desenvolvimento de *Dhyana Garbhas* – pequenos templos e salas para meditação – e *Shakti Garbhas* – edifícios energizados para práticas como yoga, artes e outras atividades.



(Abaixo, há fotos de um Dhyana Garbha universal que construí no estado de Tamil Nadu, Índia. O sobrinho-neto do Dr. Sthapati, Sthapati Santhana Krishnan, colaborou comigo nessa obra, fornecendo os artesãos tradicionais – shilpis – para a construção.)

Outra contribuição importante que ofereci ao campo foi a criação do Garbha de mesa, uma miniatura energizada e compatível com os princípios do Vaastu, que pode ser mantida dentro de casa.



Atualmente, projetei e estou construindo a primeira escola Montessori com base no Vaastu no mundo, localizada em minha comunidade. Estou prestando meus serviços de forma voluntária neste projeto.

Outras contribuições singulares

Revivificação do uso do Garbhanyasam em residências e escritórios com base no Vaastu Shastra. Garbhanyasam é uma pequena caixa feita de cobre, ouro ou prata, contendo vários itens simbólicos. Essa caixa é colocada nas fundações da construção. Essa prática é diferente da simples oferenda feita durante o ritual de fundação (Vaastu Puja). O Dr. V. Ganapati Sthapati havia restaurado essa tradição para os templos, e eu a trouxe de volta para construções residenciais e comerciais. Segundo os textos do Vaastu Shastra, casas construídas com base nesses princípios também devem receber o Garbhanyasam, mas poucas pessoas compreendem sua importância – por isso, a tradição foi esquecida. Esse elemento torna o edifício adequado para qualquer pessoa, mesmo que tenha sido projetado de forma personalizada para uma família específica. Na antiguidade, esse tipo de caixa era colocada em templos para que todos se sentissem acolhidos dentro do espaço sagrado.



(Fotos: Primeira instalação moderna de um Garbhanyasam em uma casa construída segundo o Vaastu em centenas de anos – Montana, EUA)

Revivificação da tradição esquecida de aplicar os cálculos Ayadi na pintura tradicional, incluindo a pintura Paubha do Nepal (em parceria com a mestre tradicional Renuka Gurig, de Katmandu), além de pinturas de yantras e ícones. Durante séculos, apenas a proporção era levada em conta nessas artes, pois o conhecimento sobre Ayadi havia sido perdido pelos pintores.



Revivificação da aplicação dos cálculos Ayadi em yajna kundams (estruturas cerimoniais para fogo ritualístico) usando tijolos não queimados e argamassa especial, seguindo as orientações dos Vaastu Shastras e dos Agamas. Isso foi realizado tanto na Índia quanto nos Estados Unidos.



Contribuições acadêmicas

- Escreveu um texto completo de Vaastu Shastra consolidando o conhecimento voltado a residências e edifícios públicos (mais de 700 páginas).
- Produziu um Vaastu Shastra focado em urbanismo e planejamento de cidades modernas (mais de 300 páginas).
- Está escrevendo, em parceria com alunos do curso de Mestres da AUM S&T, um livro sobre Permacultura e Vaastu Shastras (em andamento)

Atuação profissional

- **Desde 2008 – Criadora da Meditação Reconhecendo o Ser (SRM™)** e também da Meditação Avançada com Ishtadevata (I AM™). A SRM é uma meditação de transcendência consciente, com uma base teórica e prática ampla.
- **Desde 2006 – Chanceler da American University of Mayonic Science and Technology**
Responsável pelo desenvolvimento e pela administração da universidade fundada por Dr. V. Ganapati Sthapati, com o propósito de preservar e difundir a arquitetura indiana ancestral em sua forma pura, ofuscada por mais de um século desde a colonização britânica.

Desde 2006 – Professora da American University of Mayonic Science and Technology
Desenvolveu e ministrou cursos em Vaastu Shastras, Arte Indiana Tradicional e Arquitetura (com aplicação dos princípios ancestrais à construção moderna e às artes visuais).

- Desenvolveu currículos para certificações internacionais, graduações (BA/BS), mestrados (MA/MS) e doutorados (PhD).
- Criou 80 horas de disciplinas voltadas à certificação de arquitetos, construtores e pessoas interessadas na aplicação da arquitetura ancestral à construção moderna.
- Desenvolveu um curso de mestrado com 90 horas-aula para estudos avançados em Vaastu Shastras e Sthapatya Veda.
- Está desenvolvendo um programa de doutorado na área.
- Leciona aulas introdutórias, intermediárias, avançadas e de mestrado em Vaastu Shastras e áreas correlatas.
- Criou um sistema de ensino no modelo *Guru Kulam* para textos tradicionais de Vaastu.
- Desde 2008 – Professora convidada em escolas de Arquitetura em Chennai, Índia.
- Desde 2006 – Desenvolveu um curso anual de arte e arquitetura ancestral em Tamil Nadu, Índia.
- Reconhecida como pesquisadora internacional na aplicação de princípios da arte e arquitetura antiga em projetos contemporâneos.

Outras experiências profissionais

Desde 2005 – Consultora em Vaastu

Elaborou e executou projetos arquitetônicos segundo os princípios do Vaastu Shastra. Supervisionou obras residenciais entre 185 m² e 465 m². Construiu e acompanhou mais de 50 projetos de pequeno e grande porte. Desenvolveu o projeto de uma vila inteira segundo os princípios do urbanismo védico, nos arredores de Bangalore.

1985–2004 – Diretora Clínica do Programa de Adaptação Humana Avançada (LOTUS Institute, Denver e Boulder, CO)

Criou programas de medicina alternativa e técnicas de desenvolvimento humano baseadas no método NET. Desenvolveu e aplicou protocolos de reeducação em resposta alérgica e síndromes de adaptação. Realizou pesquisas e treinamentos, além de supervisionar estagiários clínicos.

Desde 2000 – Construtora

Elaborou plantas arquitetônicas para novas construções e reformas residenciais usando princípios do Vaastu. Supervisionou demolições, escolha de materiais e paisagismo. Realizou mais de 200 consultorias em Vaastu e coordenou reformas por mais de 25 anos como atividade profissional paralela.

Atuação Acadêmica e Comunicação

1986–1995 – Professora convidada, Metropolitan State University, Denver, CO

1978–1985 – Professora universitária em diversas instituições:

- *University of Iowa*, Iowa City, IA – Aprendizagem visual, pensamento criativo, design instrucional
- *Northwest Missouri State University*, Maryville, MO – Comunicação, mídia de massa, cinema
- *University of North Carolina*, Asheville, NC – Comunicação e mídia de massa
- *Flaming Rainbow University* (universidade indígena, Talequah, OK) – Humanidades, criatividade, cinema e fotografia

- *Maharishi International University*, Fairfield, IA – Comunicação visual e mídia

Outras experiências profissionais

1983–1989 e 2003–2004 – Consultora Empresarial

Atuação com desenvolvimento de equipes, resolução de problemas e avaliação de pessoal.

1976–1979 – Produção de Mídia

Fundou e operou uma produtora. Criou materiais educativos e currículos. Produziu vídeos, filmes e apresentações para diferentes organizações.

1973–1974 – Assistente de Pesquisa, Institute for Living, Hartford, CT

Conduziu exames como EEG, EKG, GSR e MMPI para pesquisas corpo-mente com o Dr. Bernard Gluck, em projeto financiado pelo NIMH (Instituto Nacional de Saúde Mental dos EUA).

Desde 1972 – Facilitadora de Seminários

Desenvolveu e conduziu oficinas sobre redução do estresse, saúde e meditação em diversos locais dos EUA. Criou materiais didáticos, manuais e recursos de apoio. Ensinou técnicas de Meditação (TM), Yoga e Medicina Alternativa. Realizou palestras públicas sobre esses temas.

1972–1975 – Instrutora de Yoga

1964–1971 – Capitã do Exército dos Estados Unidos

Atuação em gestão de pessoal, inspetoria e administração (Alabama, Virgínia, Colorado e Alemanha). Recebeu a Medalha de Louvor do Exército e outras distinções.

Títulos

- **Vasthu Rathna**, concedido em 20 de janeiro de 2017, Chennai, Índia – primeira ocidental a receber essa honraria

Formação Acadêmica

- **Bacharelado** – Colorado State University, Serviço Social Clínico e Estudos Sociais, 1973
- **Mestrado** – Appalachian State University, Mídia, Teoria da Comunicação e Desenvolvimento de Currículo, 1978
- **Doutorado (PhD)** – University of Iowa, Fundamentos Psicológicos e Quantitativos, Estudos Visuais, Design Curricular, Psicologia Cognitiva, Artes Visuais e Criatividade, 1985
- **Doutorado em Mayonic Science and Technology (PhD mst)** – 2006, Vaastu Vedic Research Foundation / International Institute of Mayonic Science and Technology, Chennai, Índia
- **Doutorado em Medicina Natural**, com ênfase em Medicina Ayurvédica, 2001
- **Estudos em Vaastu Shastras**, formais e informais desde 1994 – com Dr. V. Ganapati Sthapati (Shilpi Guru) em Chennai e Kauai até seu falecimento

Outras formações terapêuticas

- Acupuntura e Medicina Chinesa – International Academy for Clinical Acupuncture (EUA, China e Coreia), 1987–1990
- Homeopatia – Mentoria Profissional, 1983–1995
- Psicoterapia Corporal Integrativa – Venice, CA e Boulder, CO, 1991–1993
- Técnica Neuroemocional (NET) – San Diego, CA, 1990–1995
- Treinamento NAET (eliminação de alergias) – 1993 a 1996
- Medicina Chinesa Tradicional – Cursos avançados, 1994–1997
- CRA (Análise de Reflexo de Contato) – 1991–1996
- Medicina Ayurvédica – Estudos formais e informais, 1979–2004
- Terapia do Campo do Pensamento (TFT) – 1997
- Programação Neurolinguística (PNL) – Praticante e Mestre, 1989–1990
- Treinamento em Huna – Kauai, HI, 1989
- Formação de Instrutora de Meditação – La Antilla, Espanha, 1972

Publicações

- **Cidades Iluminadas pela Ciência do Espaço:** Saúde, felicidade, abundância e bem-aventurança espiritual por meio da construção Vaastu e planejamento urbano antigos (2016) – Livro didático para o programa de mestrado em planejamento urbano Vaastu
- **Texto Avançado de Referência:** Fundamentos da Arquitetura Tradicional Indiana de Mamuni Mayan, Arquitetura de Edifícios de acordo com Sthapatya Veda e os Vaastu Shastras: Portal para os deuses (2008–presente) – Livro de 720 páginas, equivalente a um Vaastu Shastra moderno para cursos básicos de dois anos
- **Texto Básico de Referência:** Fundamentos da Arquitetura de Edifícios segundo Mamuni Mayan, Sthapatya Veda e Vaastu Shastras (2006–presente)
- **A Quintessência da Arquitetura de Templos Vaastu de Mamuni Mayan:** O despertar do Dançarino e da Dança – Uma aventura científica e espiritual (2009)
- **A Ciência da Arquitetura de Templos de Mamuni Mayan:** Saboreando sua própria beleza (2008)
- **Visão Cosmológica de Mamuni Mayan** (2010)
- **Estilos Cognitivos Visualizador–Verbalizador**, dissertação publicada em 1985, citada em mais de 200 publicações desde então
- **Aplicação da Acupuntura na Interrupção de Respostas Autoimunes**, apresentada ao Ministério da Saúde da China no intercâmbio China–EUA (Pequim, 1989)
- **Criando Sua Própria Realidade**, manual de oficina, Lotus Institute Press (1986)
- **Choose Life**, livro autopublicado (1991)
- **New You**, manual de oficina, Lotus Institute Press (1990)
- **A Erosão do Sistema Imunológico Americano desde 1918**, artigo apresentado no Simpósio Internacional de Alergia NAET (1996) e à Rocky Mountain Environmental Health Association
- **A Erosão do Sistema Imunológico Americano**, gravação em áudio (1996)
- **Criando Saúde**, artigo apresentado à Rocky Mountain Environmental Health Association (1996, 1998)
- **Manual de Treinamento MAHA**, Lotus Institute (1997)
- **Reconquistando o Jardim**, monografia de 50 páginas (1998)
- Diversas **palestras públicas pelos EUA** sobre abordagens holísticas para distúrbios imunológicos, eliminação de alergias e temas correlatos (1989–presente)
- **Criando Saúde por Meio da Adaptação**, gravação em áudio (1998)

Afiliações Profissionais

- Sociedade Internacional de Arquitetura Vaastu – fundadora e membro
- Associação de Saúde Ambiental das Montanhas Rochosas – membro
- Fundação de Pesquisa em Alergia Nambudripad (NAET) – membro
- One Foundation – membro

Outras Distinções

- **Título Vasthu Rathna**, concedido pela Fundação de Pesquisa Dr. V. Ganapati Sthapati (janeiro de 2017, Chennai)
- **FIACA** – Membro da Academia Internacional de Acupuntura Clínica
- Listada como **Professional Recomendado de Eliminação de Alergias (NAET)** no site oficial e no centro de referência em Buena Park, CA

Outras distinções

- Reconhecida como profissional de referência na eliminação de alergias no livro *Winning the War Against Asthma and Allergies* da Dra. Ellen Cutler (Delmar Publishers, 1997), que foi best-seller na área de medicina alternativa.
- Palestrou para um público de 3.000 Vishwakarmas em Bangalore.



- Reunião pessoal com o mestre espiritual Sri Sri Ravi Shankar para conversar sobre os Vaastu Shastras e apresentar a ele seu livro *Fabric of the Universe*.



Livros

- **Fabric of the Universe: As Origens, Implicações e Aplicações da Ciência do Vaastu** (2006–2018, Dakshina Press, Chennai) – obra que descreve a ciência por trás do espaço, tempo, energia e matéria segundo o Vaastu Shastra e as artes tradicionais.

- **Vaastu Shastra e Permacultura: Códigos antigos para a sustentabilidade moderna** (em andamento)
- **Vastu Science and Vaastu Science and Technology: A Technical Manual** (2006)
- **Fundamentos dos Vaastu Shastras de Mamuni Mayan**, Arquitetura de Edifícios segundo Sthapatya Veda e Arquitetura Indiana Tradicional – Um Vaastu Shastra: Portal para os Deuses. Obra com mais de 700 páginas reunindo conhecimentos antigos com aplicações modernas (2006–presente)
- **Quintessência da Arte e Arquitetura Vaastu: Formas do Espírito e Átomos da Consciência** (2006–presente)
- **Reconquistando o Jardim: Vivendo de forma saudável no século 21**
- **O Mistério do Ser: Da Noite Escura à Luz Infinita**
- **Segredos Surpreendentes da Saúde**
- **Descobrimos Sua Empreendedora Interior**

Outros artigos

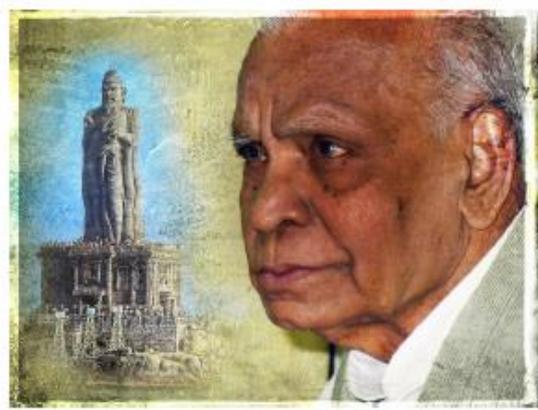
- **Tecnologia Vaastu:** Criando espaços construídos com base em princípios afirmadores da vida segundo a Ciência e Tecnologia de Mayan – disponível em www.vedicsociety.org
- **Living Places – Divine Spaces:** A ciência e arquitetura autênticas do Vaastu para sua casa, publicado na revista *Natural Living Magazine* (2007) Artigo sobre **Vaastu Shastra**, publicado em jornal de Toronto, Canadá (2008) **Habitar no Yoga**, 2014
- **Anoraniyan Mahato Mahiyan**, 2009
- **O Ecossistema da Alma: O Caminho Luminoso de Mayan**, 2009
- **Palavras para os Sábios**, 2009
- **As Unidades de Tempo de Mayan, chamadas Prana**, 2008
- **A Natureza Cúbica de Todas as Formas**, 2008
- **Poesia Tâmil: A Poesia da Alma**, 2008
- **Estética e Equanimidade no Vaastu:** Os efeitos psicoemocionais e espirituais dos Doze Elementos e das formas elementares na Tecnologia Vaastu, 2008 (revisado em 2009)
- **Muyalagan – Sob os Pés de Shiva**, 2008
- **Significado das Nakshatras**, 2007–2008 (revisado em 2009)
- **O Coração e a Alma da Cultura Indiana:** As Escrituras Gêmeas Científicas e Espirituais chamadas Agamas e Vaastu Shastras, 2008
- **A Linguagem do Coração:** A contribuição dinâmica do tâmil para a cultura científica e espiritual do mundo, 2008
- **Os Vedas e Suas Origens**, 2008
- **Poesia, Dança e Música Vaastu**, 2008
- **A Origem dos Brâmanes e Suas Raízes Históricas na Ciência e Tecnologia de Mayan**, 2008
- **A Ecologia Profunda da Arquitetura Vaastu**, 2007–2009
- **A Visão Cosmológica de Mamuni Mayan em Sua Ciência Mayônica**, 2007
- **Ciência e Tecnologia de Mayan: A Raiz da Cultura Mundial**
- **Habitar no Yoga**, 2010
- *E outros*

Multimídia recente

- **Mayan pelo Mundo**, apresentação em PowerPoint, 2006
- **Introdução à Ciência Mayônica e aos Vaastu Shastras**, apresentações em PowerPoint, 2007–2011
- **Gravações em vídeo do Dr. V. Ganapati Sthapati**, 2005, 2006, 2007
- **Série Cornerstone**, série de cinco apresentações em PowerPoint, 2010–presente

- **Mais de duas mil horas de gravações em áudio e vídeo** de palestras sobre Vaastu Shastras, arte e arquitetura indianas antigas, de 2006 até o presente

Dr. V. Ganapati Sthapati e seu monumento Thiruvalluvar em Kanyakumari



Dr. V. Ganapati Sthapati homenageando a Dra. Jessie Mercay